

* متقاضی گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول زیر، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب با شماره داوطلبی با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را
با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخ نامه و دفترچه سؤالات، نوع و کد کنترل درج شده
بر روی دفترچه سؤالات تأیید می نمایم.

امضا:

■ عین الأنسب للجواب في الترجمة أو المفهوم (٨١ - ٨٩):

٨١- عین الصحيح:

- ❌ (١) ﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ﴾ و هر کس بر خدا توکل کند پس این توکل برایش کافی است.
- ❌ (٢) ﴿وَلَا يَحْزَنُكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا﴾ و گفتارشان تو را ناراحت نمی کند زیرا، عزت، همه از آن خداست.
- ❌ (٣) ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا﴾ خداوند کسانی را دوست دارد که در راهش با آنانکه صف
در صف ایستاده اند، می جنگند.
- ✅ (٤) ﴿وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ و نیکی و بدی برابر نیستند، به شیوه ای که آن
شیوه، نیکوتر است (بدی را) دور کن.

٨٢- عین الصحيح:

- «إِنْ نَطْلُبُ أَنْ يَكُونَ فِي كِتَابَتِنَا مَزَاحٌ فَلَنَكُنْ دَقِيقِينَ فِي اخْتِيَارِ الْكَلِمَاتِ، لِأَنَّ الْمَخَاطَبَ لَا يَرَى وَجْهَهَا وَلَا يَسْمَعُ صَوْتَهَا.»
- ✅ (١) اگر خواهیم در نوشتارمان شوخی باشد باید در انتخاب کلمات دقیق باشیم زیرا طرف مقابل چهره ما را
نمی بیند و صدایمان را نمی شنود!
 - ❌ (٢) اگر خواهیم با نوشته هایمان شوخی کنیم پس باید کلمات دقیق را انتخاب کنیم چون مخاطب چهره مان
را نمی بیند و صوتمان را نمی شنود!
 - ❌ (٣) اگر خواهان شوخی کردن در نوشتارمان باشیم باید کلماتمان دقیق انتخاب شود زیرا مخاطب صورتمان را
نمی بیند و صوتمان را نمی شنود!
 - ❌ (٤) اگر خواهیم با نوشته هایمان شوخی کنیم پس باید کاملاً در انتخاب کلمات دقت داشته باشیم زیرا طرف
مقابل ما را نمی بیند و صدایمان را گوش نمی دهد!

٨٣- عین الصحيح:

- «أَيُّهَا التَّلْمِيزَةُ! مَا أَجْمَلُ أَنْ تَخْتَارِي أَفْصَحَ الْكَلَامِ وَأَحْسَنَ الْأَلْفَاظِ عِنْدَ مَخَاطَبَةِ مَعْلَمِكَ وَتَجْتَنِبِي كَلَامًا لَا فَايِدَةَ فِيهِ» ای دانش آموز!
- ❌ (١) زیباست که فصیح ترین کلمات و نیک ترین الفاظ را در خطاب به معلمت انتخاب کرده و از سخنان بی فایده
باید دوری کنی.
 - ✅ (٢) چه زیباست که شیواترین سخن و بهترین کلمات را هنگام خطاب قرار دادن معلمت برگزینی و از کلامی
که هیچ فایده ای در آن نیست، دوری کنی.
 - ❌ (٣) چقدر قشنگ است که با کلامی فصیح و الفاظی نیکو که برمی گزینی معلمت را مخاطب قرار دهی و از کلام
بی فایده پرهیز کنی.
 - ❌ (٤) زیباترین انتخاب، خطاب کردن معلمت با رساترین سخن و کلماتی نیکوتر و پرهیز از سخنانی که هیچ
فایده ای ندارد، می باشد.

۸۴- عین الصحيح:

«يرفع الاحترام للوالدين درجة الإنسان، فإن وقعت في المشقة التي لا تدرى سببها ففكر في سلوكك»: احترام به پدر و مادر

- (۱) × شأن انسان را بالا می برد چنانچه بدون علت در سختی ای افتادی، به رفتارت توجه کن.
- (۲) ✓ رتبه انسان را بالا می برد پس اگر در مشقتی که دلیل آن را نمی دانی افتادی به رفتار خود بیندیش.
- (۳) × بالا برنده مقام انسان است پس اگر در مشقت گرفتار شدی و ندانسی دلیلش چیست به رفتارت نگاه کن.
- (۴) × جایگاه انسان را ترفیع می دهد هرگاه در رنجی دچار شدی که علتش ناشخص است به رفتار خود فکر کن.

۸۵- عین الصحيح:

- (۱) ✓ إن لم تثقفوا ممّا رزقكم الله من قبل، يأت لكم يوم لا بيع فيه و لا خلة: اگر از آنچه خداوند از قبل روزی شما کرد، انفاق نکنید روزی برایتان می آید که هیچ تجارتی و رفاقتی در آن نیست.
- (۲) × تُقدّر أنواع الكائنات في بحار العالم بالملايين؛ تسبح في أعماقها و هي الحية: انواع موجودات را در دریاهای جهان به میلیونها تخمین می زنی؛ در حالیکه زنده اند در اعماق آن شنا می کنند.
- (۳) × إن لم تُحدث الناس بكلّ ما سمعت به فسيبقى جسمك في سلامة: اگر مردم از هر چیزی که شنیدند، گفتگو نکنند سلامت جسمت پایدار خواهد ماند.
- (۴) × في فصل الصيف تحرق أقدام من يسير على الرمال من شدة الحر: در فصل تابستان پاهای کسی که بر ماسه ها از شدت گرما حرکت می کند، می سوزد.

۸۶- عین الخطأ (في المفهوم):

- (۱) وجدت رائحة الودّ إن شمت رفاتي: الصداقة تبقى حتى بعد موت الإنسان و إلى الأبد.
- (۲) و الله ما رأينا حباً بلا ملامة: ليست من الممكن مشاهدة حبّ لانسمع عنه مذمة من الآخرين.
- (۳) ✓ و إن شكوت إلى الطير نحن في الوكنات: إذا استمعت الطيور إلى أحزاني، قلن: نحن في عشنا.
- (۴) فكم نمرّر عيشي و أنت حامل شهيد: إن بعض الناس مع أنهم أصحاب النيات الحسنة لكنهم يخربون حياة الآخرين.

۸۷- عین الصحيح في المقصود من البيت:

أنظر إلى الليل فمن / أوجد فيه قمره
وزانه بأنجم / كالدرر المنتشرة

- (۱) × إن الشاعر قد قصد أن يبين جمال الليل و ما فيه من النجوم و القمر.
- (۲) × الغرض هو التأمل في خلق الليل و القمر الذي كالدرر ينتشر منه الضوء.
- (۳) × وجود الدرر في سماء الليل يشير إلى جمال الليل و الشاعر يريد تشبيه الليل بالدرر.
- (۴) ✓ يطلب الشاعر أن نفكر في الليل و القمر و خالقهما الذي قد قام بتجميل السماء و الليل بالنجوم التي كالدرر ينتشر منه الضوء.

٨٨- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

«مهلاً، دَع شَاتِمَكَ مُهَانًا تُرَضِ الرَّحْمَنَ وَ تُسْخِطِ الشَّيْطَانَ.»

- (١) ✗ إصبر، و قُمْ بمداراة الذي يَذْمُكَ، فعدم تحقيره لأيسبب إلا إرضاء الله و غَضَبَ الشَّيْطَانَ.
- (٢) ✗ أعط مهلة للعدو و بعد ذلك قُمْ بسبِّه حتى يكون ذليلاً و تحصل على رضاية الله و لا تتبَع الشَّيْطَانَ.
- (٣) ✓ أصبر، و اترك الذي حاول ذمك و سبك و هو حقير؛ فبهذا العمل تفرّج الله و تجعل الشَّيْطَانَ يغضب.
- (٤) ✗ الهدوء أجمل جوابٍ للذي يقوم بسبِّك فاعتمد على الهدوء في تحقير الآخرين، حتى يرضى الله عنك و يبتعد الشَّيْطَانَ عنك.

٨٩- عَيْنَ الصَّحِيحِ (في المفهوم):

«و إن إمامكم قد اكتفى من دنياه بطمّريه و إنكم لاتقدرون على ذلك ولكن أعينوني بوع و اجتهد.»

- (١) ✗ القناعة من أهم صفات إمامكم و أنتم لايمكنكم الحصول على هذه الصّفة، ولكن حاولوا كثيراً و اتقوا و انصروني.
- (٢) ✗ ما كان كافياً لإمامكم في هذه الدنيا هو ما لايمكنكم الوصول إليه، فحاولوا أكثر في السعي و الجهد حتى أنصركم في الوصول إليه.
- (٣) ✗ قائدكم في هذه الدنيا لايمكّنكم إلا قليلاً و أنتم تملكون الكثير ولكن لا أرى فيكم اجتهداً فستساعدونني في الزهد و التقوى.
- (٤) ✓ اللباس العتيق كان كافياً لإمامكم و ممّا لاشكّ فيه أنكم لاتستطيعون الاكتفاء بهذا المقدار ولكن انصروني بسعيكم و تقواكم.

■ ■ اقرأ النصّ التّالي ثمّ أجب عن الأسئلة (٩٠ - ٩٢) بما يناسب النصّ:

يذكر أحد العلماء مجموعة من الأسرار و الطّرق الّتي توصل الإنسان إلى النّجاح و الهدف. و هذه الأسرار تجعل الشّخص إنساناً مجتهداً في حياته. و من هذه الأسرار هي: أنّ نجاح الفرد في تحقيق ما يريد به يرتبط بقوة الالتزام لديه. فالعزم و الإصرار، هما مفتاحان لنجاحه. يقول الواصلون إلى أهدافهم إنّ الإرادة القويّة لها دور كبير في اكتساب النّجاح؛ فيها يغلب الإنسان على الصّعاب. في حين أنّ العجلة تُبعد الإنسان عن النّجاح لأنّ العجول يفقد مقاومته حين يريد تحقيق أهدافه و لكنّ الصّبور يستفيد من الفرص للبلوغ إلى أهدافه و الغلبة على مشاكله و يستمرّ مُجدّاً و يسعى للوصول إلى المراحل العالية. و هذه هي بعض المفاتيح الّتي تساعد الإنسان على الورد في ساحة النّجاح.

٩٠- عَيْنَ سَوَالٍ لَمْ يَأْتِ جوابه في النصّ:

- (١) ✗ لماذا يستطيع الصّبور أن يصل إلى هدفه؟
- (٢) ✗ ما هو سر نجاح الذين وصلوا إلى أهدافهم؟
- (٣) ✓ ما هي أسباب حصول الإرادة القويّة لدى الإنسان؟
- (٤) ✗ ما الفرق بين العجول و الصّبور في مجال الوصول إلى الأهداف؟

٩١- عَيْن ما لم يُذكر في النص:

- (١) نتيجة العجلة خيبة الأمل، لأنك لا تستطيع أن تتحمل الصعوبات من أجل النجاح و أنت عجلٌ. ❌
- (٢) إن لم يكن الإنسان عالماً بالموضوع فلا يستطيع أن يصبر كما هو حقّه! ✅
- (٣) النّاجح في الحياة هو الذي لا ييأس و ينتظر حتى تصل اللحظة المناسبة. ❌
- (٤) الإنسان إذا كان دؤوباً فيقدر أن يرى نتيجة سعيه و عمله. ❌

٩٢- ما هو الغرض من النص؟

- (١) طرق تحقق ما يطلبه الإنسان. ✅
- (٢) توضيح دور الصبر في اكتساب الالتزام. ❌
- (٣) بيان كيفة الحصول على الإرادة القوية. ❌
- (٤) مضرّات العجلة و أثرها في الحصول على النّجاح. ❌

■ ■ عَيْن المناسب للجواب في الإعراب و التحليل الصرفي (٩٣ و ٩٤):

٩٣- عَيْن الصحيح:

«يفقد - تجعل - تبعد - يستمر»

- (١) يفقد: ثلاثي مجرّد، معلوم، متعدّ / فعل و «مقاومة» مفعول به و منصوب ✅
- (٢) يستمر: فعل مضارع، لازم، مجهول / فعل و مفعوله «مجداً» و الجملة فعلية ❌
- (٣) تبعد: ثلاثي مزيد من باب تفعيل، لازم، معلوم / فعل و «الإنسان» مبتدأ و مرفوع ❌
- (٤) تجعل: فعل مضارع، مفرد مذكر مخاطب، متعدّ / فعل و فاعله «الشخص» و مرفوع ❌

٩٤- عَيْن الخطأ:

«مجتهدا - مجموعة - العجول - الالتزام»

- (١) الالتزام: اسم، مفرد، مذكر، مصدر من باب افتعال، معرفة / مضاف إليه و مجرور ❌
- (٢) مجموعة: اسم، مفرد، مؤنث، اسم مفعول، نكرة / مفعول به و منصوب ❌
- (٣) مجتهدا: اسم، مفرد، مذكر، اسم فاعل، نكرة / مفعول به و منصوب ✅
- (٤) العجول: اسم، مفرد، مذكر، معرفة / اسم أن و منصوب ❌

■ ■ عین المناسب للجواب في الأسئلة التالية (٩٥-١٠٠):

٩٥- عین حرف «على» يختلف في المعنى:

- (١) عليكم بالقيام بأمور الناس لأن الله يحب من يهتم بها. ☒
- (٢) اليوم يصنع غدكم فعلكم أن تنتفعوا به بأحسن صورة. ☒
- (٣) يا تلاميذ! عليكم بقراءة الدروس و كتابة واجباتكم لفهمها. ☒
- (٤) قد تحسبون أن شذائد الدهر عليكم ولكن الحياة تقول شيئاً آخر. ☒

٩٦- إملأ الفراغات بالكلمات المناسبة:

«إن عدد السُّيَّاح (٨٥). شاهد (٢٠) منهم المناطق الخلابة و لكن لم يتعجب من تلك المناطق الإجماع (٢).»

- (١) خمسة و ثمانون - عشرون - سائحان إثنان ☒
- (٢) خمسة و ثمانون - عشرين - سائحين اثنين ☒
- (٣) ثمانون و خمسة - عشرين - إثنان سائحان ☒
- (٤) ثمانين و خمسة - عشرون - اثنين سائحين ☒

٩٧- عین ما فيه النفي أشد:

- (١) لا يحزنك عمل هؤلاء! ☒
- (٢) لا دين لمن لا عقل له! ☒
- (٣) لاتسمع ما لا يرتبط بك! ☒
- (٤) لا يكذب من كان شجاعاً! ☒

٩٨- عین جواباً فيه فعل يدل على تغيير من حالة إلى أخرى:

- (١) كان الشاتم يخل حين رأى خلق المشتوم. ☒
- (٢) ليس التحول في الثقافة بغنة فإنه يحدث بالتدرج. ☒
- (٣) أصبح الجو ملوثاً فذهب الناس إلى الحدائق العامة. ☒
- (٤) لا أعجب بنفسي حين انتخبت في حياتي أهدافاً رفيعة. ☒

٩٩- عین الصحيح للفراغات:

«..... الإنسان بعبادة ربه أحداً؛ فإن الله أرسل رسله طريق السداد، فعلى الله ف الناس.»

- (١) لا يشرك - أن يبين - ليتوكل ☒
- (٢) لا يشرك - حتى يبين - يعتد ☒
- (٣) لن يشرك - ليبين - ليتوكل ☒
- (٤) لا يشرك - ليبين - ليعتمد ☒

١٠٠- إملأ الفراغات بالمفردات الصحيحة:

«إن السائحين إلّا لزيارة المعالم و هما من هذه الزيارة.»

- (١) لن يذهبا - التاريخيّة - فرحين ☒
- (٢) لم يذهبا - التاريخيّة - فرحان ☒
- (٣) لا يذهبان - التاريخيّة - فرحين ☒
- (٤) ليهبا - التاريخيّة - فرحون ☒