

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَّآلِ مُحَمَّدٍ وَّعَجِّلْ فَرَجَهُمْ



کتاب کار آموزش خط تحریری

پایه ی پنجم
دوره ی دوم ابتدایی





وزارت آموزش و پرورش سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی



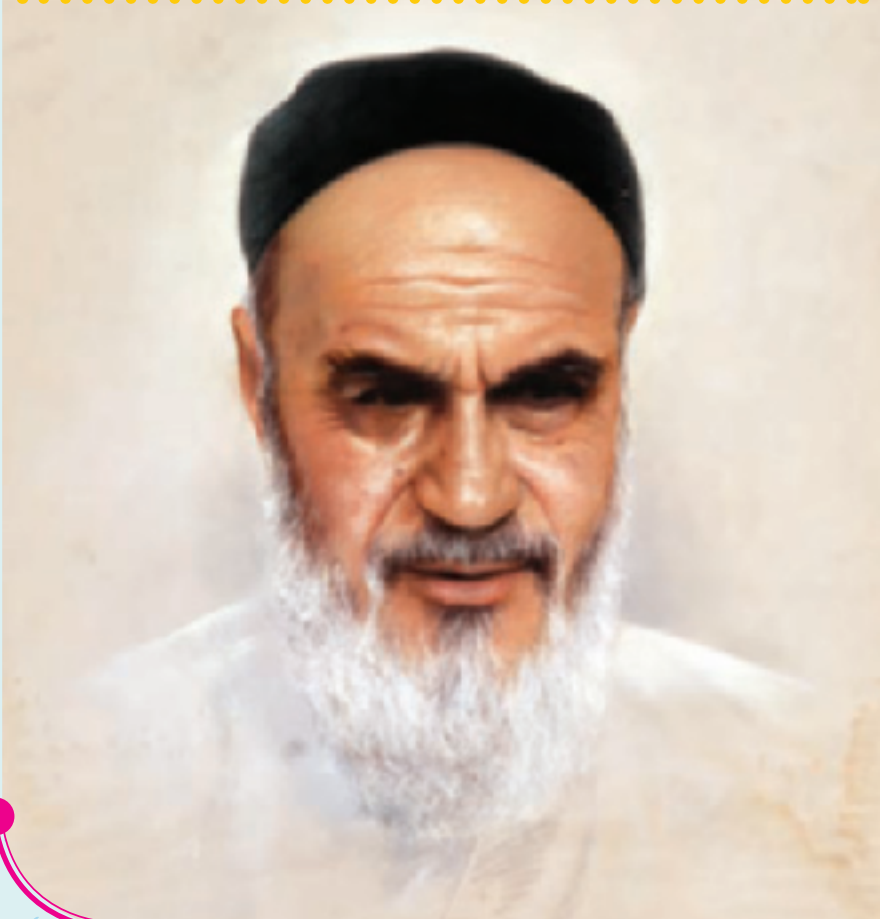
کتاب کار آموزش خط تحریری - پایهی پنجم دوره‌ی دوم ابتدایی - ۵۰۸ سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی	نام کتاب: پدیدآورنده:
دفتر تألیف کتاب‌های درسی عمومی و متوسطه‌ی نظری مینو آیت‌اللهی، رحمت امینی، محمد خدادادی مترجم‌زاده، سید عبدالمجید شریف‌زاده، محمد شهپازی، خدیجه سمعدی، معصومه فرهوش و سید محمدحسین نواب (اعضای شورای برنامه‌ریزی)	مدیریت برنامه‌ریزی درسی و تألیف: شناسه افزوده برنامه‌ریزی و تألیف:
رضا صفری و مینو آیت‌اللهی (مؤلفان) اداره‌ی کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی احمد رضا امینی (مدیر امور فنی و چاپ) - جواد صفری (مدیر هنری) - مجتبی زند (طراح گرافیک) - مهلا مرتضوی (صفحه‌آرا) - مریم کیوان (طراح جلد) - مریم دهقان‌زاده (رسام) - زهرا ایمانی‌نصر، رعنا فرج‌زاده‌درونی، فاطمه گیتی‌جبین، فریبا سیر و حمید ثابت کلاچاهی (امور آماده‌سازی) تهران: خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره‌ی ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی) تلفن: ۸۸۸۳۱۱۶۱-۹، دورنگار: ۸۸۳۰۹۲۶۶، کد پستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹	مدیریت آماده‌سازی هنری: شناسه افزوده آماده‌سازی:
وبگاه: www.irtextbook.ir و www.chap.sch.ir شرکت افست: تهران - کیلومتر ۴ جاده‌ی آبه‌لی، پلاک ۸، تلفن: ۷۷۳۳۹۰۹۳، دورنگار: ۷۷۳۳۹۰۹۷، صندوق پستی: ۴۹۷۹-۱۱۱۵۵، وبگاه: www.offset.ir	نشانی سازمان:
شرکت افست «سهامی عام» چاپ سوم ۱۴۰۵	ناشر: چاپخانه: سال انتشار و نوبت چاپ:

کلیه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش است و هرگونه استفاده از کتاب و اجزای آن به صورت چاپی و الکترونیکی و ارائه در پایگاه‌های مجازی، نمایش، اقتباس، تلخیص، تبدیل، ترجمه، عکس برداری، نقاشی، تهیه فیلم و تکثیر به هر شکل و نوع بدون کسب مجوز از این سازمان ممنوع است و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

خط نیکو به روشن شدن حق و حقیقت می افزاید.

پیامبر اکرم (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)

نهج الفصاحه، حدیث ۱۵۴۱



هنر امروز هنر مقاومت است نه هنر سازش و تسلیم.

امام خمینی (قُدَّسَ سِرُّهُ)





- درس اول: یادآوری تحریر حروف الفبا ۸
- درس دوم: آموزش نستعلیق تحریری اتصال حرف الف ۱۰
- درس سوم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ب، پ، ت، ث ۱۳
- درس چهارم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ف ۱۷
- درس پنجم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ک، گ ۲۰
- درس ششم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ز، ژ ۲۳
- درس ہفتم: آموزش نستعلیق تحریری اتصال حرف و ۲۷
- درس ہشتم: آموزش نستعلیق تحریری اتصال حروف د، ذ ۳۰
- درس نہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصال حرف ہ ۳۳
- درس دہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف م ۳۹
- درس یازدہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ن ۴۵
- درس دوازدہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ل ۵۱
- درس سیزدہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ق ۵۵
- درس چہار دہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف س، ش ۶۰
- درس پانزدہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ص، ض ۶۵
- درس شانزدہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ط، ظ ۷۰
- درس ہفدہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ج، چ، ح، خ ۷۴
- درس ہجدہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ع، غ ۷۹
- درس نوزدہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ی ۸۴





دانش آموز عزیز

از اینکه در پایه‌ی چهارم با آموزش خط نستعلیق تحریری همراه ما بودید خرسندیم و اطمینان داریم با هوش و استعداد شما و علاقه‌ای که به زیبا نویسی دارید، می‌توانید آموزش این مهارت را به خوبی به انجام برسانید.

در سال تحصیلی گذشته با چگونگی نوشتن حروف الفبا به خط نستعلیق تحریری آشنا شدید و کلمات ساده‌ای را نیز تمرین کردید. آموختید که:

– برای خوب نوشتن باید ابتدا خوب به سرمشق نگاه کنید و شکل و اندازه حروف و کلمات را به خاطر بسپارید (مشق نظری)، سپس با رعایت اندازه‌ها و فاصله‌ها به نوشتن از روی سرمشق بپردازید تا آنجا که نوشته شما هر چه بیشتر به سرمشق شبیه شود (مشق عملی).

– توجه به سفیدی‌ها هم از اهمیت زیادی برخوردار است و پاکیزه نویسی و چیدمان حروف و کلمات کنار هم و در صفحه بر زیبایی خط می‌افزاید.

– پیوسته نویسی کلمات و گذاشتن نقطه‌ها و سرکج در انتهای تحریر هر کلمه علاوه بر افزایش سرعت در نوشتن، به زیبا نویسی نیز کمک می‌کند.

– صحیح نویسی و سعی در استفاده از هر آنچه آموخته‌اید در انجام تکالیف سایر دروس برای پرورش مهارت

– نحوه قرار دادن کاغذ و صحیح گرفتن مداد در دست نیز اهمیت بسیاری دارد. امسال در کتاب آموزش خط تحریری پایه‌ی پنجم، ابتدا مروری خواهیم داشت بر دروس سال قبل و سپس با برخی اتصالات حروف در ابتدا، میانه و انتهای کلمات آشنا خواهید شد و تحریر صحیح کلمات جدید را با استفاده از اتصالات حروف می‌آموزید. یادتان باشد کلمات زیادی وجود دارند که به کلمات سرمشق‌ها شبیه هستند و شما با یادگیری صحیح نویسی کلمات کتاب، خواهید توانست آن‌ها را نیز به زیبایی بنویسید و رفته رفته بر زیبا نویسی تسلط یابید.

سطرهای نوشته شده در انتهای هر درس نمونه‌ای از کاربرد کلمات در سطر می‌باشند و به شما کمک می‌کنند ترکیب یا همان نحوه چیدمان کلمات در سطر را نیز فراگیرید. امیدواریم درس‌های این کتاب را دوست داشته باشید و با تمرین مستمر و کمک گرفتن از معلم خود در آموزش گام به گام به خط تحریری موفق باشید. اطمینان داریم در پایان سال تحصیلی خطی بسیار زیباتر از ابتدای سال خواهید داشت. خط خوب یک مهارت لازم و زیبایی شما فرزندان عزیز ایران است.



کتاب پیش رو با رویکرد آموزش ساده، اصولی و گام به گام خط تحریری و در امتداد آموزش‌های سال گذشته تألیف شده است. بنا براین لازم است برای آموزش این کتاب با شکل صحیح نستعلیق تحریری نشانه‌ها که در سال گذشته آموزش داده شد، کاملاً آشنا باشید. توجه داشته باشید نقش شما در آموزش کتاب بسیار کلیدی و تأثیرگذار است. پس با استفاده از دانش و تجربه خود و به کارگیری ذوق و ابتکارتان، با توجه به نیاز و شرایط کلاس فرایند یادگیری را برای دانش آموز ساده تر و همواره از عنصر تشویق استفاده کنید. از آنجا که زمان ما محدود است تلاش شده اتصالات پر کاربرد حروف و کلمات مرتبط با هر اتصال در سرمشق‌ها آورده شود. شما می توانید نمونه‌های مشابه و هم خانواده با کلمات کتاب را نیز به دانش آموزان خود معرفی کنید.

کاربردی کردن آموخته‌های کتاب را در انجام تکالیف سایر دروس نیز در دستور کار قرار دهید. با توجه به موارد زیر، تغییر و بهتر شدن خط دانش آموزان بسیار تسریع و ملموس خواهد شد:

– درست دیدن

– به خاطر سپردن اشکال و اندازه‌ها

– پاکیزه نویسی

– تمرین مستمر

– ابزار درست (فقط مداد معمولی یا خودنویس)

– درست دست گرفتن مداد

– درست قرار دادن کاغذ هنگام نوشتن.

به خاطر داشته باشید بررسی تلاش‌های فردی دانش آموزان، مقایسه هر فرد با خودش و مقایسه خط گذشته و حال او، علاوه بر اینکه بیانگر میزان موفقیت هر دانش آموز است بهترین روش برای ایجاد انگیزه و ترغیب به فراگیری خط نیز می‌باشد. بی‌شک سعی و تلاش امروز شما در آموزش خط تحریری موجب خواهد شد در آینده‌ای نه چندان دور شاهد تحصیل کرده‌هایی با خط زیبا باشیم و بخش عمده مشکل بد نویسی که امروزه گریبان گیر جامعه ماست، مرتفع گردد.



نظرسنجی کتاب درسی

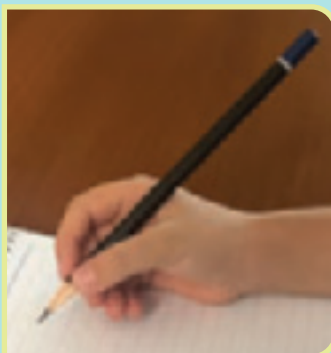
والدین محترم

خوب می‌دانیم که پیشرفت علمی و مهارتی فرزندان همراه با تربیت اخلاقی مطلوب هدف عالی‌ه شما در پرورش فرزندان دلبندتان است.

بر همین اساس و ضرورت آموزش مهارت‌های کاربردی، تلاش نموده‌ایم فرصتی را فراهم آوریم تا ضمن آموزش یک مهارت ضروری و کاملاً کاربردی یعنی **زیبانشناسی** به پرورش شخصیت دانش‌آموزان از طریق بهره‌گیری از مضامین بلند و آموزنده نیز پرداخته شود. کتاب کار آموزش خط تحریری، گام به گام دانش‌آموزان را با زیبانشناسی آشنا می‌کند و به آن‌ها کمک می‌کند مهارتی را بیاموزند که در تمامی مراحل زندگی، فارغ از جایگاه اجتماعی، جنسیت و میزان تحصیلات، مورد استفاده قرار می‌گیرد.

در این مسیر آنچه تأثیرگذار و مورد درخواست است همراهی و همدلی شماست تا با پیگیری تمرین در خانه و ترغیب به استفاده از آموخته‌ها در نوشته‌های روزمره، همراه با تشویق و تعریف به‌جا از پیشرفت نسبی دانش‌آموز، ما را در رسیدن به نتیجه مطلوب یاری نمایید. اطمینان داریم این همدلی و همراهی در کنار سعی و تلاش معلمین گرامی و علاقه‌مندی دانش‌آموزان عزیز سبب‌ساز موفقیت خواهد بود.

شکل صحیح دست گرفتن مداد

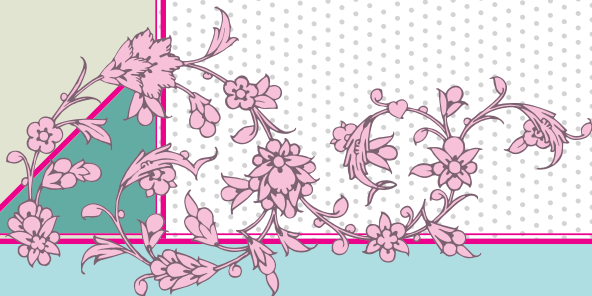


شکل صحیح دست گرفتن مداد این است که مداد را با دو انگشت شست و اشاره بگیریم و از انگشت میانی به عنوان تکیه‌گاه استفاده کنیم. بهتر است نوک انگشتان، بالای قسمت تراش خورده مداد باشد تا بتوانیم هنگام نوشتن به خوبی نوک مداد را ببینیم.

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر بعدی سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

آ ا ب ج د د د د
و ف ل ل ک ک ک
ن س س ع ع ح م ط ه
ی ی





درس دوم

آموزش نستعلیق تحریری اتصال حرف الف

ا ا

انتهای الف کمی مایل به راست



کلمات کم‌رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

توانا آقا چاه زیبا مسافر یاقوت امام

تو انا آقا چاه زيبا مسافر يا قوت امام

تو انا آقا چاه زيبا مسافر يا قوت امام

تو اما آقا چاه زریا مسافر یا قوت امام

به نام زیبای زیبای آفرین



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

جایزه قادر مالک کوشا ثابت قامت

جایزه قادر مالک کوشا ثابت قامت

جایزه قادر مالک کوشا ثابت قامت

جایزه قادر مالک کوشا ثابت قامت

جایزه قادر مالک کوشا ثابت قامت

جایزه قادر مالک کوشا ثابت قامت

جایزه قادر مالک کوشا ثابت قامت

خامان میسه دد آن سر د مات

خامان میسه دد آن سر د مات



آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ب، پ، ت، ث

— —

مثل الف و با ارتفاع یک صفر



شیب حرکت اول تندتر ۱

دهانه به اندازه یک نقطه



شیب حرکت دوم کمتر ۲



با قوس ملایم نوشته شود



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

تراز ثروت برتر ز شک تور ثواب پسر
تراز ثروت برتر ز شک تور ثواب پسر
تراز ثروت برتر ز شک تور ثواب پسر
تراز ثروت برتر ز شک تور ثواب پسر
تراز ثروت برتر ز شک تور ثواب پسر
تراز ثروت برتر ز شک تور ثواب پسر
تراز ثروت برتر ز شک تور ثواب پسر

بمنر برتر از کوچه سر آمد پدید
بمنر برتر از کوچه سر آمد پدید



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

ایار مرزاد بدن سپید پایدار ستاره

ایار مرزاد بدن سپید پایدار ستاره

ایار مرزاد بدن سپید پایدار ستاره

ایار مرزاد بدن سپید پایدار ستاره

ایار مرزاد بدن سپید پایدار ستاره

ایار مرزاد بدن سپید پایدار ستاره

ایار مرزاد بدن سپید پایدار ستاره

خبرکن ای ستاره یار مارا

خبرکن ای ستاره یار مارا



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

کتاب سبب دوست دوستم تب بخت

کتاب سبب دوست دوستم تب بخت

کتاب سبب دوست دوستم تب بخت

کتاب سبب دوست دوستم تب بخت

کتاب سبب دوست دوستم تب بخت

کتاب سبب دوست دوستم تب بخت

کتاب سبب دوست دوستم تب بخت

دوست دارم کتاب بایم را

دوست دارم کتاب بایم را



آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ف

ف

ف

فا

فرا

فرا

فرا

کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

د ف ا د ا ر ب ر م گ ک ا ن ف ا ن و س د ک ف ل ز

د ف ا د ا ر ب ر م گ ک ا ن ف ا ن و س د ک ف ل ز

د ف ا د ا ر ب ر م گ ک ا ن ف ا ن و س د ک ف ل ز

د ف ا د ا ر ب ر م گ ک ا ن ف ا ن و س د ک ف ل ز

د ف ا د ا ر ب ر م گ ک ا ن ف ا ن و س د ک ف ل ز

د ف ا د ا ر ب ر م گ ک ا ن ف ا ن و س د ک ف ل ز

د ف ا د ا ر ب ر م گ ک ا ن ف ا ن و س د ک ف ل ز

دانی که ز اغیار و فادار ترم من

دانی که ز اغیار و فادار ترم من



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

مید سفره نفت جانفدا وقف شا

مید سفره نفت جانفدا وقف شا

مید سفره نفت جانفدا وقف شا

مید سفره نفت جانفدا وقف شا

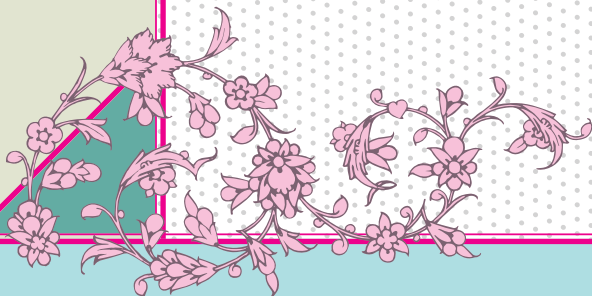
مید سفره نفت جانفدا وقف شا

مید سفره نفت جانفدا وقف شا

مید سفره نفت جانفدا وقف شا

بخور در سفره مایه پر خواجه

بخور در سفره مایه پر خواجه



آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ک، گ



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

کرمان گوارا گوشت کارگر کبریت ماکت

کرمان گوارا گوشت کارگر کبریت ماکت

کرمان گوارا گوشت کارگر کبریت ماکت

کرمان گوارا گوشت کارگر کبریت ماکت

کرمان گوارا گوشت کارگر کبریت ماکت

کرمان گوارا گوشت کارگر کبریت ماکت

کرمان گوارا گوشت کارگر کبریت ماکت

دلت ماکت و حرف کم میزنی

دلت ماکت و حرف کم میزنی



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

دیک سنگ کار گاد گلستان انور

دیک سنگ کار گاد گلستان انور

دیک سنگ کار گاد گلستان انور

دیک سنگ کار گاد گلستان انور

دیک سنگ کار گاد گلستان انور

دیک سنگ کار گاد گلستان انور

دیک سنگ کار گاد گلستان انور

که سرمایه جادو دانی است کا

که سرمایه جادو دانی است کا



آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ر، ز، ژ

اتصال ر مرغی

اتصال ر بلند

اتصال ر خنجرى

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

نژاد پرواز پرستو ترازو شکر کبوتر

نژاد پرواز پرستو ترازو شکر کبوتر

نژاد پرواز پرستو ترازو شکر کبوتر

نژاد پرواز پرستو ترازو شکر کبوتر

نژاد پرواز پرستو ترازو شکر کبوتر

نژاد پرواز پرستو ترازو شکر کبوتر

نژاد پرواز پرستو ترازو شکر کبوتر

پرواز را بنحاطسریا

پرواز را بنحاطسریا



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

مژده زفره بیرنگ غزال سرطند فرمان

مژده زفره بیرنگ غزال سرطند فرمان

مژده زفره بیرنگ غزال سرطند فرمان

مژده زفره بیرنگ غزال سرطند فرمان

مژده زفره بیرنگ غزال سرطند فرمان

مژده زفره بیرنگ غزال سرطند فرمان

مژده زفره بیرنگ غزال سرطند فرمان

دلی سرطند و سری سرب زار

دلی سرطند و سری سرب زار



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

ایـه نـاـشـه جـدا سـرا فـدا

ایـه نـاـشـه جـدا سـرا فـدا

ایـه نـاـشـه جـدا سـرا فـدا

ایـه نـاـشـه جـدا سـرا فـدا

ایـه نـاـشـه جـدا سـرا فـدا

ایـه نـاـشـه جـدا سـرا فـدا

ایـه نـاـشـه جـدا سـرا فـدا

ایران ای سده ای آید

ایران ای سده ای آید



آموزش نستعلیق تحریری اتصال حرف و



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

آل دیوار نانوا گوش کور شکو پو

آل دیوار نانوا گوش کور شکو پو

آل دیوار نانوا گوش کور شکو پو

آل دیوار نانوا گوش کور شکو پو

آل دیوار نانوا گوش کور شکو پو

آل دیوار نانوا گوش کور شکو پو

آل دیوار نانوا گوش کور شکو پو

دظنم ای شکو پابر جا

دظنم ای شکو پابر جا

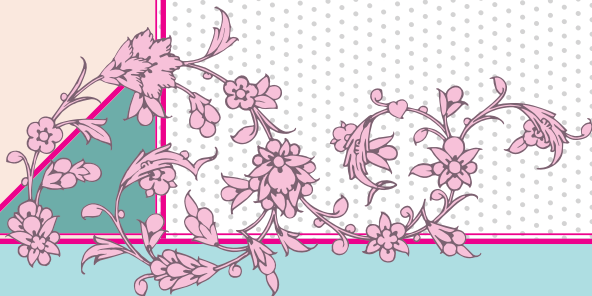


کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

سواد قراره شیوه بوم صورت شپور
سواد قراره شیوه بوم صورت شپور
سواد قراره شیوه بوم صورت شپور
سواد قراره شیوه بوم صورت شپور
سواد قراره شیوه بوم صورت شپور
سواد قراره شیوه بوم صورت شپور
سواد قراره شیوه بوم صورت شپور

تورا ای کس بوم در دوست دارم
تورا ای کس بوم در دوست دارم





آموزش نستعلیق تحریری اتصال حروف د، ذ

د

د

د

دال شکاری اتصال ندارد و همیشه تنها می آید.



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

زاهد تولد امید بندد در در پذیرفت

زاهد تولد امید بندد در در پذیرفت

زاهد تولد امید بندد در در پذیرفت

زاهد تولد امید بندد در در پذیرفت

زاهد تولد امید بندد در در پذیرفت

زاهد تولد امید بندد در در پذیرفت

زاهد تولد امید بندد در در پذیرفت

مازندایم مثل امید

مازندایم مثل امید



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

باداد دماوند دیده سپیده وحید نماینده

باداد دماوند دیده سپیده وحید نماینده

باداد دماوند دیده سپیده وحید نماینده

باداد دماوند دیده سپیده وحید نماینده

باداد دماوند دیده سپیده وحید نماینده

باداد دماوند دیده سپیده وحید نماینده

باداد دماوند دیده سپیده وحید نماینده

ای کنگدگستی ای دماوند

ای کنگدگستی ای دماوند



آموزش نستعلیق تحریری اتصال حرف ه



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

هوا بوش بوز بستر بزم نابید

هوا بوش بوز بستر بزم نابید

هوا بوش بوز بستر بزم نابید

هوا بوش بوز بستر بزم نابید

هوا بوش بوز بستر بزم نابید

هوا بوش بوز بستر بزم نابید

هوا بوش بوز بستر بزم نابید

جهان بستر دایم آباد باد

جهان بستر دایم آباد باد



کلمات کم‌رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

بدا بدید بدایت شاید بدف دیدار

بدا بدید بدایت شاید بدف دیدار

بدا بدید بدایت شاید بدف دیدار

بدا بدید بدایت شاید بدف دیدار

بدا بدید بدایت شاید بدف دیدار

بدا بدید بدایت شاید بدف دیدار

بدا بدید بدایت شاید بدف دیدار

ای کتاب بدایت ای قرآن

ای کتاب بدایت ای قرآن



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

هزار هرز هرگز هرندی ماهر طاہرہ

هزار هرز هرگز هرندی ماهر طاہرہ

هزار هرز هرگز هرندی ماهر طاہرہ

هزار هرز هرگز هرندی ماهر طاہرہ

هزار هرز هرگز هرندی ماهر طاہرہ

هزار هرز هرگز هرندی ماهر طاہرہ

هزار هرز هرگز هرندی ماهر طاہرہ

من نمی دانستم معنی هرگز را

من نمی دانستم معنی هرگز را



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

خمشر کنه بهره بهشت مطهری تهران
خمشر کنه بهره بهشت مطهری تهران
خمشر کنه بهره بهشت مطهری تهران
خمشر کنه بهره بهشت مطهری تهران
خمشر کنه بهره بهشت مطهری تهران
خمشر کنه بهره بهشت مطهری تهران
خمشر کنه بهره بهشت مطهری تهران

بهشت زیرپای مادران است

بهشت زیرپای مادران است



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

گفت نام روز قبیل لال شاه مورچ
گفت نام روز قبیل لال شاه مورچ
گفت نام روز قبیل لال شاه مورچ
گفت نام روز قبیل لال شاه مورچ
گفت نام روز قبیل لال شاه مورچ
گفت نام روز قبیل لال شاه مورچ
گفت نام روز قبیل لال شاه مورچ

خرد پی انچه عقل گفت است مرد

خرد پی انچه عقل گفت است مرد



آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف م



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

خورشوت مسجد بایه یان منظور

خورشوت مسجد بایه یان منظور

خورشوت مسجد بایه یان منظور

خورشوت مسجد بایه یان منظور

خورشوت مسجد بایه یان منظور

خورشوت مسجد بایه یان منظور

خورشوت مسجد بایه یان منظور

ز نمود آموز رسم بردباری

ز نمود آموز رسم بردباری



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

مردم مردارید مردوان قرین مراد مرزبان

مردم مردارید مردوان قرین مراد مرزبان

مردم مردارید مردوان قرین مراد مرزبان

مردم مردارید مردوان قرین مراد مرزبان

مردم مردارید مردوان قرین مراد مرزبان

مردم مردارید مردوان قرین مراد مرزبان

مردم مردارید مردوان قرین مراد مرزبان

مردم خدا مراقب است

مردم خدا مراقب است



کلمات کم‌رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

ماه مادر نامدگار گز است پدر بدینه

ماه مادر نامدگار گز است پدر بدینه

ماه مادر نامدگار گز است پدر بدینه

ماه مادر نامدگار گز است پدر بدینه

ماه مادر نامدگار گز است پدر بدینه

ماه مادر نامدگار گز است پدر بدینه

ماه مادر نامدگار گز است پدر بدینه

ای مادر عزیز که جانم فدای تو

ای مادر عزیز که جانم فدای تو



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

ن ساز تبر گشام ندن قاش مهر
ن ساز تبر گشام ندن قاش مهر
ن ساز تبر گشام ندن قاش مهر
ن ساز تبر گشام ندن قاش مهر
ن ساز تبر گشام ندن قاش مهر
ن ساز تبر گشام ندن قاش مهر
ن ساز تبر گشام ندن قاش مهر

خوشا آنکه دایم در مسازند

خوشا آنکه دایم در مسازند



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

موسم	مریم	کریم	سسم	فسم	نقوم
موسم	مریم	کریم	سسم	فسم	نقوم
موسم	مریم	کریم	سسم	فسم	نقوم
موسم	مریم	کریم	سسم	فسم	نقوم
موسم	مریم	کریم	سسم	فسم	نقوم
موسم	مریم	کریم	سسم	فسم	نقوم

خوشا مرزایران عشیریم

خوشا مرزایران عشیریم



آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ن

ن

دهانه به اندازه یک نقطه

ن

مثل الف و با ارتفاع یک صفر

ن

ن

ن

ن

کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

ان دا نادر نایب نام ناصر
ان دا نادر نایب نام ناصر
ان دا نادر نایب نام ناصر
ان دا نادر نایب نام ناصر
ان دا نادر نایب نام ناصر
ان دا نادر نایب نام ناصر
ان دا نادر نایب نام ناصر

مپای فرهنگي کس بنام ايران بنده ايم
مپای فرهنگي کس بنام ايران بنده ايم



کلمات کم‌رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

نور ناوا نعت نوشته نردبان نوخت

نور ناوا نعت نوشته نردبان نوخت

نور ناوا نعت نوشته نردبان نوخت

نور ناوا نعت نوشته نردبان نوخت

نور ناوا نعت نوشته نردبان نوخت

نور ناوا نعت نوشته نردبان نوخت

نور ناوا نعت نوشته نردبان نوخت

بخوان کلوبه کلوحش ترین ترانه نو

بخوان کلوبه کلوحش ترین ترانه نو



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

برد نیاز ترس بود باشد نیکو
برد نیاز ترس بود باشد نیکو
برد نیاز ترس بود باشد نیکو
برد نیاز ترس بود باشد نیکو
برد نیاز ترس بود باشد نیکو
برد نیاز ترس بود باشد نیکو
برد نیاز ترس بود باشد نیکو

چو ایران نباشد تن من مباد

چو ایران نباشد تن من مباد



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

در بند بند خوشنام بار بند محمد

در بند بند خوشنام بار بند محمد

در بند بند خوشنام بار بند محمد

در بند بند خوشنام بار بند محمد

در بند بند خوشنام بار بند محمد

در بند بند خوشنام بار بند محمد

در بند بند خوشنام بار بند محمد

خدا بس است بنده را

خدا بس است بنده را



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

این شش زمین عوسن تن من

این شش زمین عوسن تن من

این شش زمین عوسن تن من

این شش زمین عوسن تن من

این شش زمین عوسن تن من

این شش زمین عوسن تن من

این شش زمین عوسن تن من

وطن ای هستی من شور و سرگشتی من

وطن ای هستی من شور و سرگشتی من



آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ل

ل

لو

لد

ل

کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

لیوان	لیمو	شکر	لبان	لوبیا	لوتر
لیوان	لیمو	شکر	لبان	لوبیا	لوتر
لیوان	لیمو	شکر	لبان	لوبیا	لوتر
لیوان	لیمو	شکر	لبان	لوبیا	لوتر
لیوان	لیمو	شکر	لبان	لوبیا	لوتر
لیوان	لیمو	شکر	لبان	لوبیا	لوتر
لیوان	لیمو	شکر	لبان	لوبیا	لوتر

چشکویا دزدشت نبرد

چشکویا دزدشت نبرد



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

فیل	پیل	سیل	قایل	بیل	مل
فیل	پیل	سیل	قایل	بیل	مل
فیل	پیل	سیل	قایل	بیل	مل
فیل	پیل	سیل	قایل	بیل	مل
فیل	پیل	سیل	قایل	بیل	مل
فیل	پیل	سیل	قایل	بیل	مل
فیل	پیل	سیل	قایل	بیل	مل

پیل سه اواز ماند شیر
پیل سه اواز ماند شیر



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

پیل	پهلوان	کیلو	مگدان	مزدات	کلید
پیل	پهلوان	کیلو	مگدان	مزدات	کلید
پیل	پهلوان	کیلو	مگدان	مزدات	کلید
پیل	پهلوان	کیلو	مگدان	مزدات	کلید
پیل	پهلوان	کیلو	مگدان	مزدات	کلید
پیل	پهلوان	کیلو	مگدان	مزدات	کلید
پیل	پهلوان	کیلو	مگدان	مزدات	کلید

ایرانی پهلوان ایرانی مهربان ایرانی قهرمان
ایرانی پهلوان ایرانی مهربان ایرانی قهرمان



آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ق

ق

قا

قو

بقد

مق



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

اقدام قاسم قارہ قدیم قادر قانون

اقدام قاسم قارہ قدیم قادر قانون

اقدام قاسم قارہ قدیم قادر قانون

اقدام قاسم قارہ قدیم قادر قانون

اقدام قاسم قارہ قدیم قادر قانون

اقدام قاسم قارہ قدیم قادر قانون

اقدام قاسم قارہ قدیم قادر قانون

ای قادر توانا اے خالق هستی

ای قادر توانا اے خالق هستی



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

مِر مَر وَقَفَ قَم قَامَتِ قَصَ

مِر مَر وَقَفَ قَم قَامَتِ قَصَ

مِر مَر وَقَفَ قَم قَامَتِ قَصَ

مِر مَر وَقَفَ قَم قَامَتِ قَصَ

مِر مَر وَقَفَ قَم قَامَتِ قَصَ

مِر مَر وَقَفَ قَم قَامَتِ قَصَ

مِر مَر وَقَفَ قَم قَامَتِ قَصَ

بِه علی شناختم من به خدا قسم خدا را

بِه علی شناختم من به خدا قسم خدا را



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

مسابقه	تقوی	تقدیر	تقویم	تقوا	نقش
مسابقه	تقوی	تقدیر	تقویم	تقوا	نقش
مسابقه	تقوی	تقدیر	تقویم	تقوا	نقش
مسابقه	تقوی	تقدیر	تقویم	تقوا	نقش
مسابقه	تقوی	تقدیر	تقویم	تقوا	نقش
مسابقه	تقوی	تقدیر	تقویم	تقوا	نقش
مسابقه	تقوی	تقدیر	تقویم	تقوا	نقش

آمین تقوا مانید دایم
آمین تقوا مانید دایم



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

حی موافقی دقتی عاشقی رفتی قایتی

حی موافقی دقتی عاشقی رفتی قایتی

حی موافقی دقتی عاشقی رفتی قایتی

حی موافقی دقتی عاشقی رفتی قایتی

حی موافقی دقتی عاشقی رفتی قایتی

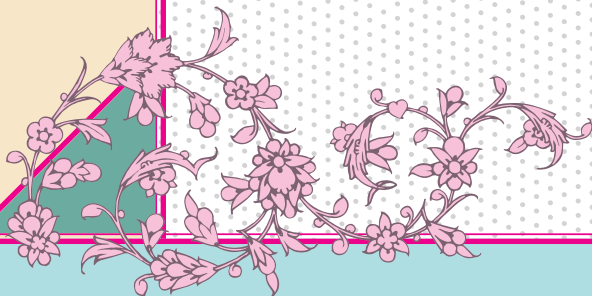
حی موافقی دقتی عاشقی رفتی قایتی

حی موافقی دقتی عاشقی رفتی قایتی

ذکر حق دل استوری کند

ذکر حق دل استوری کند





آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف س، ش

س س

با

بر

بش

بس

دو نمونه اول به همین شکل هم در ابتدای کلمه آمده و متصل می شوند و هم در میانه کلمه



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

سوزن رسته سوال سفر پیشوا سفید

سوزن رسته سوال سفر پیشوا سفید

سوزن رسته سوال سفر پیشوا سفید

سوزن رسته سوال سفر پیشوا سفید

سوزن رسته سوال سفر پیشوا سفید

سوزن رسته سوال سفر پیشوا سفید

سوزن رسته سوال سفر پیشوا سفید

بسیار سفر باید تا پخته شود خامی

بسیار سفر باید تا پخته شود خامی

کلمات کم‌رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

سارا انشاء سالمند تشدید نشانی اسد

سارا انشاء سالمند تشدید نشانی اسد

سارا انشاء سالمند تشدید نشانی اسد

سارا انشاء سالمند تشدید نشانی اسد

سارا انشاء سالمند تشدید نشانی اسد

سارا انشاء سالمند تشدید نشانی اسد

سارا انشاء سالمند تشدید نشانی اسد

بانام دبانشانی ایران سه‌ای جانم

بانام دبانشانی ایران سه‌ای جانم



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

سرا سراب ناسر سرعت سریز شربت

سرا سراب ناسر سرعت سریز شربت

سرا سراب ناسر سرعت سریز شربت

سرا سراب ناسر سرعت سریز شربت

سرا سراب ناسر سرعت سریز شربت

سرا سراب ناسر سرعت سریز شربت

سرا سراب ناسر سرعت سریز شربت

تشکی میراب گردد از سراب

تشکی میراب گردد از سراب



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

ریش	نیش	دانش	آرامش	تابش
ریش	نیش	دانش	آرامش	تابش
ریش	نیش	دانش	آرامش	تابش
ریش	نیش	دانش	آرامش	تابش
ریش	نیش	دانش	آرامش	تابش
ریش	نیش	دانش	آرامش	تابش
ریش	نیش	دانش	آرامش	تابش

قدرت و به دانش است و فرنگ

قدرت و به دانش است و فرنگ



آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ص، ض

ص

ض

صا

صر

مص

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

بیا و صول صواب صبور نصف

بیا و صول صواب صبور نصف

بیا و صول صواب صبور نصف

بیا و صول صواب صبور نصف

بیا و صول صواب صبور نصف

بیا و صول صواب صبور نصف

بیا و صول صواب صبور نصف

خدا یاد زبان من صواب آر

خدا یاد زبان من صواب آر



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

رضا صدا صابر مقصد صداقت فاصله

رضا صدا صابر مقصد صداقت فاصله

رضا صدا صابر مقصد صداقت فاصله

رضا صدا صابر مقصد صداقت فاصله

رضا صدا صابر مقصد صداقت فاصله

رضا صدا صابر مقصد صداقت فاصله

رضا صدا صابر مقصد صداقت فاصله

صداکن مرا صدای تو خوب است

صداکن مرا صدای تو خوب است



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

اصرار قیصر نصر حضر بصره مبصر

اصرار قیصر نصر حضر بصره مبصر

اصرار قیصر نصر حضر بصره مبصر

اصرار قیصر نصر حضر بصره مبصر

اصرار قیصر نصر حضر بصره مبصر

اصرار قیصر نصر حضر بصره مبصر

اصرار قیصر نصر حضر بصره مبصر

ذعر خضر بماند ملک اسکندر

ذعر خضر بماند ملک اسکندر



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

خالص شاخص مرض مخلص نبض قبض

خالص شاخص مرض مخلص نبض قبض

خالص شاخص مرض مخلص نبض قبض

خالص شاخص مرض مخلص نبض قبض

خالص شاخص مرض مخلص نبض قبض

خالص شاخص مرض مخلص نبض قبض

خالص شاخص مرض مخلص نبض قبض

نم آن بند مخلص که از آرد ز که زادم

نم آن بند مخلص که از آرد ز که زادم





آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ط، ظ

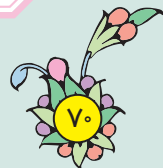
ط

ط

طا

حط

سطل



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

حرف	ناظم	طول	مطر	قطره	منظره
حرف	ناظم	طول	مطر	قطره	منظره
حرف	ناظم	طول	مطر	قطره	منظره
حرف	ناظم	طول	مطر	قطره	منظره
حرف	ناظم	طول	مطر	قطره	منظره
حرف	ناظم	طول	مطر	قطره	منظره
حرف	ناظم	طول	مطر	قطره	منظره

قطره یونی بحر یونی لطف یونی قمر یونی
قطره یونی بحر یونی لطف یونی قمر یونی



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

رابط خط وسط نقطه خط و اعط

رابط خط وسط نقطه خط و اعط

رابط خط وسط نقطه خط و اعط

رابط خط وسط نقطه خط و اعط

رابط خط وسط نقطه خط و اعط

رابط خط وسط نقطه خط و اعط

رابط خط وسط نقطه خط و اعط

خط خوب ای برادر دلپذیر است

خط خوب ای برادر دلپذیر است



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

طاہر طاب خطب طادوس سطل طلوع

طاہر طاب خطب طادوس سطل طلوع

طاہر طاب خطب طادوس سطل طلوع

طاہر طاب خطب طادوس سطل طلوع

طاہر طاب خطب طادوس سطل طلوع

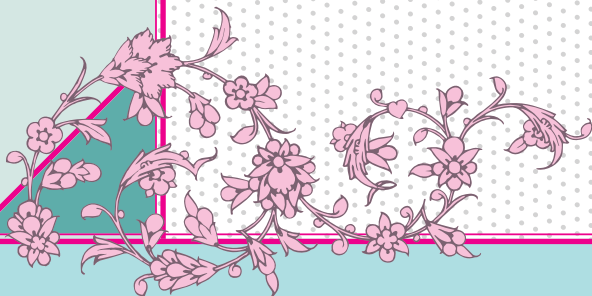
طاہر طاب خطب طادوس سطل طلوع

طاہر طاب خطب طادوس سطل طلوع

گویا طلوع می کند از مغرب آفتاب

گویا طلوع می کند از مغرب آفتاب





آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ج، چ، ح، خ

ح

چ

خ

ج

ح

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

خام	حمت	جل	حر	خانه
خام	حمت	جل	حر	خانه
خام	حمت	جل	حر	خانه
خام	حمت	جل	حر	خانه
خام	حمت	جل	حر	خانه
خام	حمت	جل	حر	خانه
خام	حمت	جل	حر	خانه

که ایران چو باغی است خرم بها
که ایران چو باغی است خرم بها



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

عکرم	وحدت	خداوند	حکمت	جاد	حکیم
عکرم	وحدت	خداوند	حکمت	جاد	حکیم
عکرم	وحدت	خداوند	حکمت	جاد	حکیم
عکرم	وحدت	خداوند	حکمت	جاد	حکیم
عکرم	وحدت	خداوند	حکمت	جاد	حکیم
عکرم	وحدت	خداوند	حکمت	جاد	حکیم
عکرم	وحدت	خداوند	حکمت	جاد	حکیم

بود در روشنائی خداوند

بود در روشنائی خداوند



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

اتحاد تخت مختار محبوب محبوس

اتحاد تخت مختار محبوب محبوس

اتحاد تخت مختار محبوب محبوس

اتحاد تخت مختار محبوب محبوس

اتحاد تخت مختار محبوب محبوس

اتحاد تخت مختار محبوب محبوس

اتحاد تخت مختار محبوب محبوس

اتحاد اتحاد در مریض روزی

اتحاد اتحاد در مریض روزی



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

سج	فاح	سبح	کج	سبح	سج
سج	فاح	سبح	کج	سبح	سج
سج	فاح	سبح	کج	سبح	سج
سج	فاح	سبح	کج	سبح	سج
سج	فاح	سبح	کج	سبح	سج
سج	فاح	سبح	کج	سبح	سج
سج	فاح	سبح	کج	سبح	سج

چون دانه‌های روشن سبح با بسم

چون دانه‌های روشن سبح با بسم



آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ع، غ

ع

عا

مع

عد

مح

کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

غار غمرت عید باغبان عمو رخت
غار غمرت عید باغبان عمو رخت
غار غمرت عید باغبان عمو رخت
غار غمرت عید باغبان عمو رخت
غار غمرت عید باغبان عمو رخت
غار غمرت عید باغبان عمو رخت
غار غمرت عید باغبان عمو رخت

باغبان هم باغبان نوها
باغبان هم باغبان نوها



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

غار غلبه اطلب غذا زغال کافه

غار غلبه اطلب غذا زغال کافه

غار غلبه اطلب غذا زغال کافه

غار غلبه اطلب غذا زغال کافه

غار غلبه اطلب غذا زغال کافه

غار غلبه اطلب غذا زغال کافه

غار غلبه اطلب غذا زغال کافه

رویت سفید کادر معدن زغال

رویت سفید کادر معدن زغال



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

مردور مردوف نمت نمد معید نابغه

مردور مردوف نمت نمد معید نابغه

مردور مردوف نمت نمد معید نابغه

مردور مردوف نمت نمد معید نابغه

مردور مردوف نمت نمد معید نابغه

مردور مردوف نمت نمد معید نابغه

مردور مردوف نمت نمد معید نابغه

بارمی آید پرستونده خوان

بارمی آید پرستونده خوان

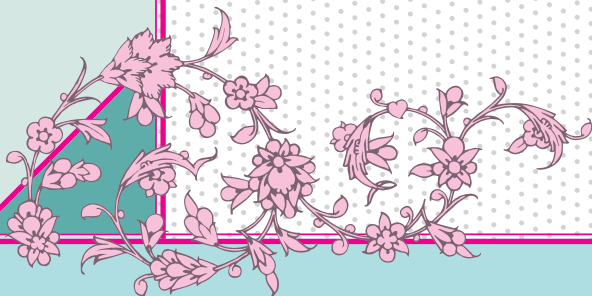


کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

مربع	مشع	مدافع	جمع	برج	دبج
مربع	مشع	مدافع	جمع	برج	دبج
مربع	مشع	مدافع	جمع	برج	دبج
مربع	مشع	مدافع	جمع	برج	دبج
مربع	مشع	مدافع	جمع	برج	دبج
مربع	مشع	مدافع	جمع	برج	دبج
مربع	مشع	مدافع	جمع	برج	دبج

اندک اندک جمعستان می‌شوند
اندک اندک جمعستان می‌شوند





درس نوزدهم

آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ی

ی

د

و

سد

ی



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

یا سَر یا ران یا س اِده یک یا دِ بود

یا سَر یا ران یا س اِده یک یا دِ بود

یا سَر یا ران یا س اِده یک یا دِ بود

یا سَر یا ران یا س اِده یک یا دِ بود

یا سَر یا ران یا س اِده یک یا دِ بود

یا سَر یا ران یا س اِده یک یا دِ بود

یا سَر یا ران یا س اِده یک یا دِ بود

یا سَر یا ران یا س اِده یک یا دِ بود

یا سَر یا ران یا س اِده یک یا دِ بود



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

یونس دوزیت یونان ابریشم یوسف
یونس دوزیت یونان ابریشم یوسف
یونس دوزیت یونان ابریشم یوسف
یونس دوزیت یونان ابریشم یوسف
یونس دوزیت یونان ابریشم یوسف
یونس دوزیت یونان ابریشم یوسف
یونس دوزیت یونان ابریشم یوسف

ای یوسف خوش نام ما
ای یوسف خوش نام ما

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

آینده سید نیاز آید پائنده سیاره

آینده سید نیاز آید پائنده سیاره

آینده سید نیاز آید پائنده سیاره

آینده سید نیاز آید پائنده سیاره

آینده سید نیاز آید پائنده سیاره

آینده سید نیاز آید پائنده سیاره

آینده سید نیاز آید پائنده سیاره

پائنده باد خاک ایران با

پائنده باد خاک ایران با



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

فارسی راستی کاهی بستی پاکی خواستی

فارسی راستی کاهی بستی پاکی خواستی

فارسی راستی کاهی بستی پاکی خواستی

فارسی راستی کاهی بستی پاکی خواستی

فارسی راستی کاهی بستی پاکی خواستی

فارسی راستی کاهی بستی پاکی خواستی

فارسی راستی کاهی بستی پاکی خواستی

خدا در پاکی و نیکی است فرزند

خدا در پاکی و نیکی است فرزند

