



تحصیل باما

# سوالات احتمالی علوم و فنون کنکور انسانی



WWW.TAHSILBAMA.COM

## علوم و فنون ادبی

گزینه ۱

۱

قابوس‌نامه مربوط به نثر دوره غزنوی و سلجوقی است.

گزینه ۳

۲

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: زبان پارتی در دوره اشکانیان رایج بود و تا اوایل دوره ساسانی نیز آثاری به این زبان تألیف شد.

گزینه ۲: فارسی باستان در سال‌های ۵۵۹ تا ۳۳۰ ق.م. رایج بود. آثار برجای‌مانده فارسی باستان، فرمان‌ها و نامه‌های شاهان هخامنشی است که به خط میخی نوشته شده است.

گزینه ۴: پس از برافتادن ساسانیان طاهریان نخستین دولت اسلامی ایران بودند. ادبیات فارسی دری تقریباً هم‌زمان با این دولت پدید آمد. منطقه رواج فارسی دری، نخست در مشرق و شمال شرقی ایران بود.

گزینه ۴

۳

در سجع متوازن باید دو کلمه هم‌وزن و پایان آن‌ها یکسان باشد.

تحلیل گزینه‌ها:

۱: کلمات خار و خال سجع متوازن تشکیل می‌دهند.

نکته: دقت کنید که کلمات سپاه و پناه در دو جمله مجزا نیامده‌اند. برای سجع حتماً باید کلمات مورد نظر در جملات مختلف باشند نه در یک جمله.

۲: کلمات محجوب و معذور صرفاً هم‌وزن‌اند. پس سجع متوازن تشکیل می‌دهند.

۳: دو کلمه کم و مستحکم فقط در هجای پایانی یکسان‌اند و سجع مطرف تشکیل داده‌اند.

گزینه ۲

۴

"وزن در شعر جنبه تزیینی دارد." اشتباه است.

گزینه ۴

۵

گزینه ۱: متون یا آثار مکتوب ادبی به دو بخش شعر و نثر تقسیم می‌شوند.

گزینه ۲: خوانش دقیق متن، نخستین گام مؤثر در رویارویی با متون است.

گزینه ۳: پیش از خوانش کشف لحن و آهنگ ضروری است نه پس از خوانش.

گزینه ۳

۶

نظم موجود در هجاهای این شعر از تکرار "U - - -" : مفاعیلن تشکیل شده است.

تحصیل باما

۷

گزینه ۱

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۲) نَ / گر / دد / بار / بر / دل / کو / ه / غم / آ / زاد / مر / د ا ن / را  
 - | - | - | U - | - | - | U | - | - | - | U - | - | - | U  
 (۳) پ / پَر / پی / شَش / گ / د ا / بی / کُن / گ / د ا / بی  
 - | - | - | U | - | - | - | U | - | - | - | U | - | - | - | U  
 (۴) ما / بی / حُ / رُ / خا / بی / مُم / ح / ها ن / مط / ب / خ / ما  
 - | U | U | - | - | U | U | - | - | U | U | - | - | U | U | - | - |

۸

گزینه ۲

نظم هجاها و علامت‌های آن‌ها در گزینه "۲": - U / - - U / - - U / - - U  
 نظم هجاها و علامت‌های آن‌ها در سایر گزینه‌ها: - U / - - U / - - U / - - U

۹

گزینه ۲

در متن هیچ گونه سجع و تشبیهی به کار نرفته است.  
 گزینه ۳: "را" در جمله دوم در معنای "به" استفاده شده است.  
 او را ملامت کرد - به او ملامت کرد  
 گزینه ۴: لگد خوردن کنایه از تربیت شدن است که به صورت طنز بیان شده است.

۱۰

گزینه ۱

"روان" در دو معنی آمده است؛ اولی در معنی "جاری" و دومی در معنی "روح"، پس ردیف نیستند و قافیه به حساب می‌آیند.  
 قافیه اصلی: روان - روان ← قاعده ۲ ← "مصوت + صامت"  
 "بیت ذوقافیتین" است؛ قافیه دوم "جویش" و "پویش" قاعده ۱ ← و "یش (الحاقی)"

۱۱

گزینه ۴

گزینه ۴ متن سؤال از کتاب چهار مقاله نظامی عروضی است.  
 دو ویژگی زبانی متن عبارتند از:  
 ۱- استفاده از ترکیبات دشوار: اسباب تمنع، علل ترفع، غایت ساختگی و...  
 ۲- کاربرد لغات مهجور عربی: جرّار، خزاین، ترفع، تمنع

۱۲

گزینه ۲

تقطیع هجایی بیت سؤال:

دی	رو	سُ	نَد	خا	می	ن	رَب	مُط	را	چ
دی	رو	دُ	یَد	گو	می	ن	قی	سا	را	چ
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U

۱۳

گزینه ۲

بیت سؤال: دو / شزد / ر / می / خا / ن / ک / شی / دَن / د / پ / دو / شم  
 پاسخ: دَر / شَهر / ک / دی / دَس / ت / چ / نی / ن / شَه / ر / ب / تی / را  
 - - - U U - - U U - - U U - - ×

۱۴

گزینه ۳

در این بیت کلمه‌های مقابل هم سجع متوازی و متوازن دارند:

افتاد	پست	غم	پای	به	گویم	دل	گر
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
افتاد	مست	سر	عشق	به	گویم	جان	ور

۱۵

گزینه ۴

آثار ادبی منثور و منظوم این زبان، از میان رفته است، ولی ترجمهٔ عربی و فارسی بعضی از آن‌ها مانند "کلیله و دمنه" و "هزارویک شب" در دست است که آن‌ها هم دچار تغییرات فراوان شده است.

۱۶

گزینه ۳

کلمه "ماجرا" دارای ۳ صامت و ۳ مصوت است.

۱۷

گزینه ۲

گزینه "ب": دوره رواج نثر فنی قرن ششم هجری است.  
 گزینه "ت": کاربرد لغات مهجور عربی، ترکی و مغولی و اصطلاحات علمی و فنی بسیار رایج است.

۱۸

گزینه ۱

الف) محجوب و محروم (متوازن) / ب) نابوده و ناشنوده (مطرّف) / ج) مقسوم و مقدور (متوازن) / د) پیوسته و بسته (مطرّف) / ه) زندگانی و جوانی (مطرّف) / و) خار و خال (متوازن)

۱۹

گزینه ۱

زبان پهلوی، زبان رسمی دوران ساسانی بود. از آنجاکه این زبان، اساساً به ناحیهٔ پارس تعلّق داشته است و در مرحله‌ای میان فارسی باستان و فارسی نو (دری) قرار دارد، آن را "فارسی میانه" نامیده‌اند.

۲۰

گزینه ۱

ابیات "الف، د، ه، و" دارای موازنه و بیت "ب" دارای ترصیع است. بیت "ج" آرایهٔ موازنه یا ترصیع ندارد.